

# Šermukšnių prieglobstyje

Tekstas ir nuotraukos > projekto autorės Astos Grabauskienės

Uždara, taisyklinga, tačiau nykoka erdvė, artima  
daugiabučio ir privačių namų kaimynystė.

Visa tai kėlė abejonių, kokią sprendimą  
pasirinkti perplanuojant renovuojamo pirmųjų  
nepriklausomybės metų namo sodą Vilniuje.

Anksčiau atrodžiusi kaip priestatas,  
perplanuota šiaurinė ir pagrindinė  
namo terasa, panaudojus namo apdailos  
medžiagas, tapo vientisa namo dalimi.





Priekinis kiemas prieš rekonstrukciją



Vakarinėje sklypo dalyje augęs švedinis šermukšnis padiktavo sodo temą.



Pavėsinga, tamsi erdvė tapo žalia, vešlia ir kupina gyvybės.



Į namą takais patenkama iš kelių sklypo zonų.

Nereiklios lanksvos, alūnės, soruolės, viksvos, šalavijai, snapučiai, suaugę į tankų kilimą, teikia sodui gyvybės ir paryškina taisyklingos formos vejų plotus.



Dvylikos arų sklype chaotiškai augo keli žemi vaismedžiai, įvairių rūšių spygliuočiai ir vešlus švedinis šermukšnis, teikęs reikiamą priedangą nuo gretimo daugiabučio namo vakarinėje sklypo pusėje. Šis medis galiausiai ir padiktavo aplinkos formavimo temą. Nuspręsta šermukšnį pasirinkti pagrindiniu sodo medžiu ir suformuoti jų alėjas beveik palei visas sklypo ribas. Tai turėjo suteikti privatumo, jaukumo, juolab kad tai leido padaryti gana nemažą erdvę. Alėjomis ir geometrine sodo struktūra buvo siekiama sukurti elegancijos ir tvarkos įspūdį,

derantį prie renovuoto namo, kurio fasade jau ir taip nemažai detalių: kelių faktūrų medžiagos, balkonai su puošniais turėklais. Deja, teko atsisakyti kelių obelių, kitų medelių – jų nepavyko įkomponuoti į želdynus. Vidinio kiemo kampe augę spygliuočiai buvo įrėminti į klombą ir tapo jo akcentu tarp neutralių šermukšnių alėjų. Sklype teko įgyvendinti daug funkcionalių sprendimų, pvz., suplanuoti tokį vidinio kiemo takų tinklą, kad iš dviejų įvažiavimo aikštelių būtų patogų patekti į namą, taip pat įėjus pro vartelius. Šėmininkų pageidavimu takelius reikėjo pritaikyti vaikams, kad šie galėtų patogiai jais važinėti dviratukais

ir paspirtukais. Taip pat reikėjo iš naujo suplanuoti apie pusantro metro nuo sklypo lygio pakilusias laiptų aikšteles ir terasą, pietinę terasėlę priekiniame kieme, naują įėjimą iš lauko į namo rūšį, kad šis netrukdytų laisvai judėti aplink namą, vaikų žaidimo aikštelę, vaiskrūmių ir prieskoninių žolelių zoną. Naujoji dviejų lygių terasa tapo organiškai namo dalimi ir taip pat buvo įrėmintas kaldintos geležies turėklų, koks jau buvo panaudotas balkonams. Priekiniai namo laiptai planuoti tokie, kad būtų patogų eiti vartelių, pietinės mažosios terasos ir vidinio kiemo link.





Galiausiai visą sodo struktūrą papildė želdynai. Krūmai, daugiametės gėlės ir viksvos suplanuoti taip, kad taptų tam tikru fonu šermukšniams, o jų spalvinė gama padėtų sujungti namo fasado cokolį ir takus. Siekiant sukurti tam tikrą ritmą ir harmoningą visumą, svarbu buvo atkartoti augalus įvairiose sklypo dalyse. Pavėsį ir saulėtą vietą mėgstantys kiliminiai augalai, stambiašakniai snapučiai ir šliaužiančioji vaisgina buvo vieni iš tų, kurie padėjo vizualiai susieti želdynus. Per dvejus metus nereiklios lanksvos, alūnės, soruolės, viksvos, šalavijai, snapučiai ir kiti augalai, suaugę į tankų kilimą, suteikė sodui gyvybės ir paryškino taisyklingos formos vejų plotus. Želdynuose įrengti šviestuvai sutemus dar labiau pabrėžia tvarkingas sodo erdves ir vilioja jomis mėgautis. Medžių žaluma ir daugiamečiai žoliniai augalai netruko privilioti paukščių ir vabzdžių. Sodas tapo toks, koks ir turėjo tapti: jaukiu, kupinu gyvybės, elegantišku prieglobsčiu nuo miesto šurmulio. ■

Konkurso dalyvis

tendencijos  
NAMASIRAS

Generalinis rėmėjas

hansgrohe

Rėmėjai:

OG  
orexgroup

RUUKKI  
Building your tomorrow.

H  
Husqvarna  
IR TU PASIRUOŠĘS





Parinkta augalų paletė stengiasi atkartoti  
vyraujančias dangaus spalvas.

PRENUMERATA